

## XIII a 5.

Au-ro-ra schön mit ih - rem Haar den Morgen gleich ver - gül - det gar;  
 Au-ro-ra schön mit ih - rem Haar den Morgen gleich ver - gül - det gar;  
 Au-ro-ra schön mit ih - rem Haar den Morgen gleich ver - gül - det gar;  
 Au-ro-ra schön mit ih - rem Haar den Morgen gleich ver - gül - det gar;  
 Au-ro-ra schön mit ih - rem Haar den Morgen gleich ver - gül - det gar;  
 Au-ro-ra schön mit ih - rem Haar den Morgen gleich ver - gül - det gar;

# 6 # b 4 3 4)

Drauf Fe - bo mit seim hel - len Glanz den Tag il - lu - mi -  
 Drauf Fe - bo mit seim hel - len Glanz den Tag il - lu - mi -  
 Drauf Fe - bo mit seim hel - len Glanz den Tag il - lu - mi -  
 Drauf Fe - bo mit seim hel - len Glanz den Tag il - lu - mi -  
 Drauf Fe - bo mit seim hel - len Glanz den Tag il - lu - mi -  
 Drauf Fe - bo mit seim hel - len Glanz den Tag il - lu - mi -

mf cresc. cresc. cresc. cresc. cresc. cresc. cresc.

4 3 6 4 (6) 3

[illegible]

ni - ret ganz.

ni - ret ganz.

ni - ret ganz.

ni - ret, den Tag il - lu - mi - ni - ret ganz.

ni - ret ganz.

Gott E - o - lo, Gott E - o - lo ge -

Gott E - o - lo ge - sperrt

Gott, Gott E - o -

Gott, Gott E - o -

# 4 (6) 3 6 4 5 (4) 3 (#)

Musical score for the first system. It includes vocal staves (Soprano, Alto, Tenor/Bass) and piano accompaniment. The lyrics are:

sperrt hat ein zu A.bend spat, zu A.bend spat die  
 hat ein zu A.bend spat, zu A.bend spat die  
 lo ge - sperrt hat ein zu A.bend spat, zu A.bend

Dynamics: *p* (piano).

The piano accompaniment features a bass line with a 6/5 interval and a treble line with a 7/5 interval.

Musical score for the second system. It includes vocal staves (Soprano, Alto, Tenor/Bass) and piano accompaniment. The lyrics are:

Win - de sein, die Win -  
 Win - de sein, die Win -  
 spat, zu A - bend spat die Win - de sein, zu A - bend

Dynamics: *p* (piano), *pp* (pianissimo).

The piano accompaniment features a bass line with a 6/5 interval and a treble line with a 7/5 interval.

*mf* *q*  
Gott E - o - lo, Gott E - o - lo ge - sperrt hat  
*mf*  
Gott E - o - lo ge - sperrt hat  
*mf*  
de sein,  
de sein;  
spat die Win - de sein;  
4 3 # 6 6 #

*p*  
ein zu A.bend spat,  
*p*  
ein zu A.bend spat,  
*p*  
ein zu A.bend spat,  
zu A.bend spat die Win -  
zu A.bend spat die Win -  
zu A.bend spat, zu A - bend  
6 7 5 6 6 5

de sein, die Win - de sein;  
 de sein, die Win - de sein;  
 spat die Win - de sein, zu A - bend spat die Win - de sein; Net - tu - no  
 Net - tu - no  
 Net - tu - no

*pp* *pp* *p*

Net - tu - no tut zu -  
 Net - tu - no tut zu - frie - den stelln, Net - tu - no tut zu - frie -  
 tut zu - frie - den stelln, Net - tu - no tut zu - frie - den stelln, Net - tu - no tut zu -  
 tut zu - frie - den stelln, Net - tu - no tut zu - frie - den stelln,  
 tut zu - frie - den stelln,  
 tut zu - frie - den stelln,

*p* *p*

frie - den stelln, Net - tu - no tut zu - frie - den stelln

- den stelln, Net - tu - no tut zu - frie - den stelln

frie - den stelln, Net - tu - no tut zu - frie - den stelln im Meer die starken

Net - tu - no tut zu - frie - den stelln im Meer die starken

Net - tu - no tut zu - frie - den stelln im Meer die star - ken

(6) # (4) (6) # 6 b 6

im Meer die starken Was - ser -

im Meer die starken Was - ser -

Was - ser - welln, im Meer die star - ken Was - ser -

Was - ser - welln, im Meer die star - ken Was - ser -

Was - ser - welln, im Meer die star - ken Was - ser -

Was - ser - welln, im Meer die star - ken Was - ser -

# 3(♯) (6) 5 3(♯) b 6 # (6) 6 5 3(♯) 3(♯) 4 (4) 3(♯)

*cresc.* welln, im Meer die star - ken Was - ser welln.

*cresc.* welln, im Meer die star - ken Was - ser welln.

*cresc.* welln, im Meer die star - ken Was - ser welln.

Meer die star - ken, die star - ken Was - ser welln.

Meer die star - ken Was - ser welln.

5 6 6 (6) 7 3 6 4 3 4 4 3

(Più lento.)  
*p* Nun hält Di. a - na gu - te Wacht mit ih. rer Schar die ganze Nacht,

*p* Nun hält Di. a - na gu - te Wacht mit ih. rer Schar die ganze Nacht, mit ih. rer Schar die ganze Nacht,

*p* Nun hält Di. a - na gu - te Wacht mit ih. rer Schar die ganze Nacht, mit ih. rer Schar die ganze Nacht,

Mit ih. rer Schar die ganze Nacht, mit ih. rer Schar die ganze Nacht,

Mit ih. rer Schar die ganze Nacht,

6 6 # # 6 4 6 # # # # 6 4 (b) b b (#) b

*p*

mit ih-rer Schar die ganze Nacht,

*p*

mit ih-rer Schar die ganze Nacht, mit ih-rer Schar die ganze

*p*

nun hält Di-a - na gu - te Wacht mit ih-rer Schar die ganze Nacht, mit ih-rer Schar die ganze

*p*

nun hält Di-a - na gu - te Wacht mit ih-rer Schar die ganze Nacht, mit ih-rer Schar die ganze

nun hält Di-a - na gu - te Wacht mit ih-rer Schar die ganze

mit ih-rer Schar die ganze

6 6 # 6 4 6 # # # 6 4 (b) h b #

*mf*

mit ih-rer Schar die ganze Nacht;

*mf*

Nacht, mit ih-rer Schar die ganze Nacht;

*mf*

Nacht, mit ih-rer Schar die ganze Nacht; weil Co-ri - don, der ed - le Hirt,

*mf*

Nacht, mit ih-rer Schar die ganze Nacht; weil Co-ri - don, der ed - le Hirt,

*mf*

Nacht, mit ih-rer Schar die ganze Nacht; weil Co-ri - don, der ed - le Hirt,

h # 4 (b) 6 5 4 3 (#) h (b) 6 6 #



weil Co-ri - don, der ed - le Hirt, sein Fil-li zart zu Bet - te führt,  
 weil Co-ri - don, der ed - le Hirt, sein Fil - li  
 weil Co-ri - don, der ed - le Hirt, sein Fil - - li zart zu  
 sein Fil-li zart zu Bet - - - te führt,  
 sein Fil-li zart zu Bet - te führt, sein Fil - li  
 6 6 # # (6) (2)

p espr.  
 sein Fil - li zart zu  
 zart zu Bet - - - te führt, sein Fil - - - li,  
 Bet - te führt, zu Bet - te führt, sein Fil - - - li  
 sein Fil - li zart, sein Fil - li zart zu Bet - te führt, sein Fil - li zart zu Bet - te  
 zart, sein Fil - li zart zu Bet - te führt,  
 5 6 # b # (b) (5b)

Bet.te führt, zu Bet.te führt, sein Fil.li zart zu Bet.te

sein Fil.li zart, sein Fil.li zart zu Bet.te führt,

zart zu Bet - - te führt, sein Fil.li zart zu Bet -

zart zu Bet.te führt, sein Fil.li zart zu Bet - te führt,

sein Fil.li zart zu Bet.te führt, sein Fil - li

2. (#) # 6(b) 5 5 6

führt, zu

sein Fil.li zart zu Bet.te führt, sein Fil.li zart zu Bet - te führt,

- te führt, *espr.* sein Fil - li

zart zu Bet - te, sein Fil.li zart zu Bet - te, sein

5 6 (54) #

[illegible]

weil Co-ri-don, der ed-le Hirt, sein  
 weil Co-ri-don, der ed-le Hirt, sein  
 weil Co-ri-don, der ed-le Hirt, sein  
 weil Co-ri-don, der ed-le Hirt, sein  
 weil Co-ri-don, der ed-le Hirt, sein  
 weil Co-ri-don, der ed-le Hirt, sein

Fil - li zart zu Bet - te führt, sein Fil - li

Fil - li zart zu Bet - te führt, sein Fil - li

Fil - li zart zu Bet - te, sein Fil - li zart zu Bet - te, zu Bet - te führt, sein Fil - li

sein Fil - li zart zu Bet - te führt, sein Fil - li

Fil - li zart zu Bet - te, sein Fil - li zart zu Bet - te, sein Fil - li zart zu Bet - te führt, sein Fil - li

6 4 3(♯) ♭ (5♭) ♭

(Poco sostenuto.)

zart zu Bet - te führt, sein Fil - li zart zu Bet - te führt, sein Fil - li

zart zu Bet - te führt, sein Fil - li zart zu Bet - te führt, sein Fil - li

zart zu Bet - te führt, sein Fil - li zart zu Bet - te führt, sein Fil - li

zart zu Bet - te führt, sein Fil - li zart zu Bet - te führt, sein Fil - li

zart zu Bet - te führt, sein Fil - li zart zu Bet - te führt, sein Fil - li

zart zu Bet - te führt, sein Fil - li zart zu Bet - te führt, sein Fil - li

6 3(♯) 4 5(♯) ♭ (5♭) ♭ 5 3(♯) 4 5 4 3(♯) ♭

1. pp 2. pp

1. 2.